



loin de l'embouchure (mais tout en gardant les notes audibles) *rall.* près de l'embouchure

39 *pp* *f* *gliss.*

♩ = 96

loin de l'embouchure (mais tout en gardant les notes audibles) ○ 100% air

43 *mf*

**B** (slap tongue)

*f pp mf f pp mf f pp*

○ → *graduellement vers le son éolien*

50 *ff pp ff mp ff p*

*mp f*

*f p f pp*

○ →

54 *mp f ff p f*

*mp f*

*f p sub. mp*